



にしつのい まさひろ

昭和38年文部省文化財保護委員会無形文化課文部技官、昭和41年国立劇場芸能部制作室演出室主査、平成7年日本芸術文化振興会国立劇場芸能部長、平成9年日本大学芸術学研究科非常勤講師、平成10年実践女子大学文学部教授、平成15年NPO法人邦楽指導者ネットワーク21副代表、平成16年国立劇場おきなわ運営財団理事。

ごあいさつ

——ミュージック・ナイチンゲール—天使の癒し——

副代表 西角井 正 大

「邦楽指導者ネットワーク21」は、国レベルの高い法人格の認可をいただいた以上、その格に相応しく世のため人のための活動をしていただきたいというのが私の願いです。いろいろ考えられる意義ある活動の一つとして、いわゆる施設での活動があるように思うわけです。そんな時何となく「ナイチンゲール」ということばが脳裏をよぎったのです。今から150年前、ロシアとトルコ（英・仏が加担してロシアの南下政策阻止）の「クリミヤ戦争（1853～1856）」で敵味方のへだてなく傷病兵の看護に当って「クリミヤの天使」と称えられ、後世功績抜群の看護婦に万国赤十字社から「ナイチンゲール賞」という栄誉が与えられたという程度の常識的知識しか私にはありませんが、理事会の席で、彼女の名前なら多分知らない人はいないだろうと思いながら、咄嗟に「ミュージック・ナイチンゲール」という名称が浮かんだので申し上げたところ、承認された次第です。下の活動紹介のように既に方々でこの活動が会員の皆様の理解と協力によって徐々に浸透していることは、言い出しっぺとして大変に光栄です。執行部によって新しい指針が出来て本格化が図られることは喜ばしい限りです。対象の諸施設に居る方々は年齢的にも箏の音色に親しみがある方が多いと思います。ミュージック・ナイチンゲールは大きな癒しをもたらすに違いありません。天使の癒しを期待しています。

来年5月はミュージック ナイチンゲール月間!!

「ミュージック ナイチンゲール」とは和楽器を演奏する当会の4名以上のメンバーでグループを結成し、定期・または不定期に老人施設、障害者施設、病院、療養施設などでコンサートや楽器の指導や、地域のためのNPO活動をすることが目的で平成16年に作られました。

〈各地のナイチンゲールの活動状況〉



「ミュージックナイチンゲールアンサンブル熊本」が小規模通所授産施設「やまびこ共同作業所」で演奏会をしました。お箏・尺八の演奏は初めてということで、大変感動してくださり、自分達で作った焼き菓子などをふるまってくださいました。

平成18年6月29日 古川郁代



「ミュージックナイチンゲールアンサンブル渡里夢」が特別医療法人栄光会 栄光病院にてコンサートを行いました。終了後会にこられなかった方々にお花を持ってお見舞いに行き喜ばれる顔に涙し、いつまでもご無事でと祈りました。

平成17年11月13日 渡 雪美



「ミュージックナイチンゲール福岡」が北九州市の年長者100人を対象とした「年長者の生き生き講座」の講師をしました。邦楽の鑑賞会とお箏の体験教室では、さくらさくらがすぐ弾けるようになり、最後に全員でハミングしたり歌ったりして、とても喜んでいただきました。

平成18年7月12日 東島啓子



「ミュージックナイチンゲールすみれ」東京都調布市介護老人保健施設「フロリアル調布」にて、四季の歌・ふるさと・たなばたさま等を演奏し、一緒に歌いました。その後何人かの方がお箏に触れ、お箏を習っていた人が昔を懐かしみ、いろいろお話しして下さいました。

平成18年7月4日 渡辺泰子



「ミュージック ナイチンゲール早良区」は「医療法人原信会しんあいデイケアセンター」「デイケアハウス福寿苑」に定期的に月1～2回のペースで伺っています。演奏を聴いてくださる皆様の笑顔と感激の涙が私達にパワーを下さいます。

平成17年9月30日 村瀬ひとみ



「ミュージックナイチンゲール岩槻邦楽合奏団 やよい組」はさいたま市にあるフローラ蓮田を訪ね、箏とバイオリンの演奏で「春の海」などをゆっくり聴いて頂き、皆様に大変喜んでいただきました。

平成18年1月15日 戸塚順子

各地の「伝統文化こども教室」紹介



「伝統文化郡山箏こども教室」

郡山支部 桐音会 後藤美穂子

郡山市立薫公民館和室

開校日：平成18年7月8日（土）

郡山市 桜・富田西・薫・橘・大槻各小学校と郡山第一・第二・第三・第六・・・中学校の小学4年生から中学3年生17名が参加。郡山市は和楽器が数年前から授業に入っていたためスムーズに高学年クラスが集まり、活気ある第一日を迎えることが出来ました。



「伝統文化広島箏三絃こども教室」

広島支部 いちえの会 沖田寛江

福山市神辺町湯田公民館



地元の新聞に掲載される！

岳 易 糸 戸 月 日 2006年(平成18年) 7月6日(木曜日) (4)

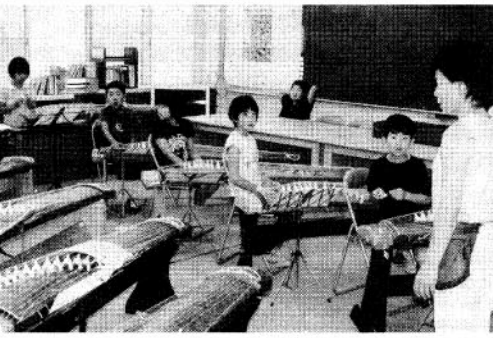
伝統の響きに学びを深めて

邦楽指導者が「こども箏教室」を

井之頭小・中

文化庁は日本の伝統文化の底辺拡大を図り豊かな国作りを進めてもらうべく、各自治体に伝統芸能などの後継者育成委託事業「伝統文化こども教室」を実施している。富士宮市ではNPO法人邦楽指導者ネットワーク21富士宮支部が、曲の会(佐野妙子氏)と、四日から同市立井之頭小学校(櫻井啓雅校長)で指導者となる。同事業は、日本の伝統文化に対する関心・理解を深めてもらい、豊かな人間性を育んでもらうと行われるもの。同会では六月二十日に同小でモンストレーション演奏を開催。語りと音楽の「かきこころ」など、邦楽とアニメ映像を組み合わせて披露した。引き続き六月二十六日には同市立井之頭中学校(若林直巳校長)で『春の海』『少年時代』など新旧の曲を織り混ぜて演奏を行い、今回の教室開催に向かった。

初日はまず爪合わせからスタート。続いて十三弦の琴・箏の呼び名は、手前から一から九弦は「為」十三弦は「市」と「讀」とを児童は学んだ。佐野さんは「学習発表会や六年生を送る会で上手に演奏できるように頑張れよう」と語り、同日は箏に慣れる指導を



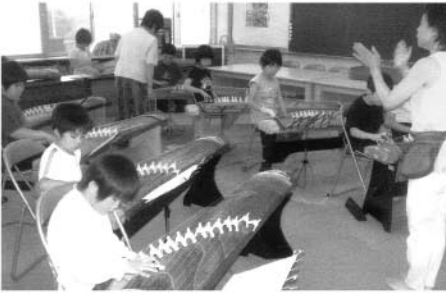

箏曲妙の会の佐野さんらが指導を
爪合わせから学びを始めた

「伝統文化富士宮箏こども教室」

富士宮支部 箏曲妙の会 佐野妙子

富士宮市井の頭小学校
開校日：平成18年7月4日（火）

富士宮市井の頭小学校では、子供達は授業が終わると早く弾きたくてとんできます。兄弟仲良く楽しそうにやっている生徒もいます。富士宮市井の頭中学校では、中学生の送り迎えを学校の先生が協力してくださるなど、安全面でも大変気を使っていたいただき感謝しています。




「伝統文化品川箏こども教室」
品川支部 箏曲恭音会 坂本恭子

東京都品川区立浜川小学校
開校日：平成18年7月8日（土）

会員の活動

箏曲の祭典20周年記念演奏会

平成18年6月28日

1987年古川郁代の呼びかけにより、熊本県下の箏曲家が流派を越えて集まり「箏曲の祭典」を開催しました。今年は20周年にあたり、熊本出身の中山義徳氏作曲の「河童渡来の碑」を初演した地元、八代少年少女合唱団を招いて演奏しました。邦楽の演奏会で1800席の熊本市民会館大ホールを満席にすることが出来、素晴らしい記念の演奏会となりました。

熊本 古川郁代



「箏曲の祭典」100人で演奏の「河童渡来の碑」



熊本市民会館大ホール「永遠の路」
平成18年6月28日
渡 雪美社中



大阪府高石市アブラ小ホール
平成18年3月12日
今村慶子社中



北九州市立花尾中学校全校生徒



平成18年6月7日
北九州市立花尾中学校の全校生徒のま
えで公演をし、親子で非常勤講師を務
めました。
北九州 東島啓子・加奈

2回目を迎えたコロリンシャン広場

6月21日にデモンストレーション（かさじぞう・さくらメドレー・森のくまさん・大きな古時計）を行い、7月1日からスタートしました。まだ、少人数ですが、折り紙・お絵かき・おしゃべり・手品など、（もちろん？ 箏の演奏も）好きなことをして、子どもたちはイキイキしています。夏休みは、長唄の三味線、日本舞踊も入れ、日本伝統音楽のいいところを、一緒に味わいながら、遊んでいこうと思っています。コロリンシャン広場 原田 眞樹子



平成18年度通常総会(第三回)終わる!!

報告 運営委員会

3年目に入った当会は、去る6月11日（日）調布市文化会館たづくりにて「平成18年度通常総会」を開催しました。全国各地から、多数の会員や役員らが出席し、平成17年度の事業報告と収支決算報告、平成18年度の事業計画と予算案、これからの事業運営について話し合われました。第5号議案として「今後の事業運営について」と題して参加者からの活発な意見交換が行われ、ミュージック・ナイチンゲールの活動促進策及び「子供の居場所」「伝統文化こども教室」をどのように充実させるかなど有意義な議論が行なわれました。今回、理事会から推薦のあった正会員候補2名については個人団体での活動歴が長く、講習会に参加し研鑽を重ね当会の活動を積極的に推進し地域のボランティアを実践してきたことが認められました。※新正会員名は、後藤札子（福島県）、沖田寛江（広島県）会員です。総会終了後、田村拓男代表理事をはじめ、会員有志で今年度合奏講習会会場の湘南国際村センターへ行きました。夕食の前に会場を見学し、素晴らしい音響で受講できる実感を味わうことができました。合宿での野坂恵子特別講師と田村拓男代表の指導が楽しみとなりました。

平成17年度収支計算書

H17.4.1～H18.3.31 単位:円

科 目	決 算 額
【経常収入の部】	
会 費 収 入	848,000
事 業 収 入	3,738,900
寄 付 金 収 入	352,173
雑 収 入	11,709
経常収入合計	4,950,782
【経常支出の部】	
事 業 費	3,872,068
管 理 費	1,102,758
当期収支差額	-24,044
経常支出合計	4,950,782

★賛助会員ご紹介(登録順) (NPOのご支援誠にありがとうございます！) NPO法人邦楽指導者ネットワーク21 連絡先:03-5771-8128

北九州支部	知啓会代表	東島啓子	〒806-0011 福岡県北九州市八幡西区紅梅3-3-2-605	093-641-5587
熊本支部	熊本お琴教室代表	古川郁代	〒862-0975 熊本県熊本市新屋敷1-5-13	0963-64-9304
狛江支部	箏曲正音会代表	渡辺正子	〒201-0003 東京都狛江市和泉本町1-3-5ヒルズ狛江104	03-3480-0845
さいたま支部	日本文化体験の会代表	戸塚順子	〒339-0052 埼玉県さいたま市岩槻区太田1-5-13	048-758-1695
下関支部	箏友会代表	松崎妙子	〒752-0982 山口県下関市長府新松原町4-21	0832-41-1315
名古屋支部	彩楓會代表	佐藤友相	〒465-0053 名古屋市名東区高針台3丁目508番地	052-705-1124
横浜支部	箏美音会代表	大江美恵	〒235-0033 横浜市磯子区杉田7-1-10-12 寺井方	045-773-6521
加茂支部	高橋理香箏アンサンブル代表	高橋理香	〒959-1351 新潟県加茂市仲町2-3	0256-52-2555
広島支部	いちえの会代表	沖田寛江	〒720-1410 広島県神石郡三和町高蓋1301-5	08478-5-4711
加古川支部	箏曲柳の会代表	鈴木晴柳	〒675-0002 兵庫県加古川市山手3-18-21	0794-38-0216
須賀川支部	桐音会代表	後藤札子	〒962-0001 福島県郡山市富田町下西田45-3	0248-75-4663
郡山支部	桐音会	後藤美穂子	〒963-0201 福島県郡山市大槻町字広町37-2 広町ハイツ103	090-6255-4061
調布支部	コロリンシャン広場	原田眞樹子	〒182-0026 調布市小島町2-54-4-801号	0424-85-3379
調布支部	夢の会代表	田代せつ子	〒182-0002 調布市仙川町2-21-2	03-3300-5773
富士宮支部	箏曲妙の会代表	佐野妙子	〒418-0116 静岡県富士宮市上条455-5	0544-58-0571
品川支部	箏曲恭音会代表	坂本恭子	〒140-0011 東京都品川区東大井3-22-13	03-3764-0673
中央区支部	桐の会代表	本橋栄子	〒103-0026 中央区日本橋兜町15番18号 中央区立阪本小学校方	090-2233-1273
越谷市	(学)小牧幼稚園園長	小林牧江	〒343-0844 埼玉県越谷市大間野町5-147-1	048-985-4890
熊本市	(個人)	西紀美子	〒862-0950 熊本市水前寺2-23-15	096-384-0961
山形県	(個人)	菅原綾子	〒997-1321 山形県東田川郡三川町押切新田字街道表10-16	0235-66-2188
鶴岡市	スミ井邦楽器店代表	墨井富士男	〒997-0802 山形県鶴岡市伊勢原町6番32号	0235-22-7685
川崎市	宮城野楽器店代表	白澤 功	〒214-0012 川崎市多摩区中野島3-3-4	044-922-3439
福岡市	(有)福岡あこや代表	橋本潤三	〒810-0041 福岡市中央区大名2-12-20	092-751-3361
春日部市	(株)サトウ楽器代表	佐藤松夫	〒344-0067 埼玉県春日部市中央1-8-8	048-754-6897
上越市	中嶋和楽器店代表	中嶋由直	〒943-0833 新潟県上越市大町3-5-2	025-525-7519
甲府市	山形屋琴三絃店代表	日原 仁	〒400-0025 山梨県甲府市朝日5丁目3-10	055-252-2110
墨田区	明鏡和楽器代表	渡辺 譲	〒130-0003 東京都墨田区横川4-1-2	03-3623-6349